

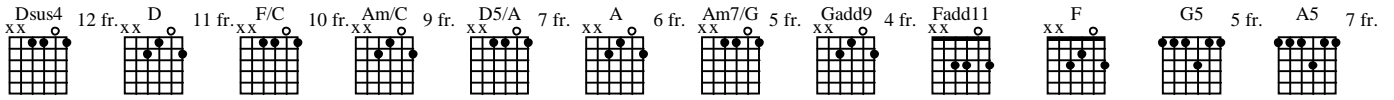
# KASHMIR

As recorded by Led Zeppelin

(From the 1975 Album PHYSICAL GRAFFITI)

Transcribed by GibLPCust

Wor  
Jones



## A Intro

Moderately ♩ = 84  
N.C.(D5)

(D+)

(D6)

(D7)

1

Gtr *mf*

(D)

(D5)

(D+)

(D6)

(D7)

4

## B First Verse

(D)

(D5)

(D+)

(D6)

(D7)

7

**C** Bridge

Gtr II *f* **Dsus4** **D** **F/C** **Am/C** **D5/A** **A** **Am7/G** **Gadd9** **Fadd11** **F**

10

Gtr I

<b>T</b>	7	7	7	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4
<b>A</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>B</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Gtr III

<b>T</b>	10	10	8	8	5	5	3	3	1	1	1	0	3
<b>A</b>	12	14	10	9	7	6	5	4	3	2	3	2	0
<b>B</b>													

**Dsus4** **D** **F/C** **Am/C** **D5/A** **A** **Am7/G** **Gadd9** **Fadd11** **F**

12

<b>T</b>	4	5	5	5	5	5	5	7	7	7	2	2	2	3	3	3
<b>A</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>B</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

<b>T</b>	10	10	8	8	5	5	3	3	1	1	1	0	3
<b>A</b>	12	14	10	9	7	6	5	4	3	2	3	2	0
<b>B</b>													







Am7/G Gadd9 Fadd11 F

④3fr.④2fr④open

N.C.(D6)

25

T																	
A	7	7	7	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4
B	5	5	5	5	5	5	0	5	5	5	5	0	5	5	5	5	5

T	3	3	1	1	1	0	3								
A	5	4	3	2	3	2	0								
B															

T	8	8	10	10	10	9	12	3	3	3	4	4	4	4	4
A															
B															

To Coda

(D7)

Dsus4

D

F/C

Am/C

D5/A A

27

T								12	12	10	10	7	7
A	4	5	5	5	5	5	5	12	0	0	0	0	0
B	5	0	5	5	5	5	0	12	12	10	10	7	7

Gtrs I, II

T								10	10	8	8	5	5
A								12	10	10	8	7	6
B								12	11	10	9	7	6

T								10	10	8	8	10	10
A	4	5	5	5	5	5	5						
B													













A5

T	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
A	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
B	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7

Gtr III

T					
A	2	2	(2)		
B	4	4	(4)		

8va-----8va

Gtr IV

T	10	9	11	9	11	9	11	9	11	10	(10)	12	13	10	12	9	10	6	9	10	10
A	7	6	8	6	8	6	8	6	8	7	(7)	9	10	12	9	6	7	8	6	7	7
B																					

G5

56

T  
A  
B

T  
A  
B

8va-----8va

T  
A  
B

Gtr IV

T 8 13 12 13 12 10 9 10 (10) 12 13 12 13 12 10 12

A 5 10 9 10 9 12 11 12 (12) 9 10 9 10 9 12 9

B

A5

58

T  
A  
B

8va-----8va

T  
A  
B

Gtr IV

T 9 10 11 10 (10) 8 10

A 6 7 8 7 (7) 5 7

B

60

N.C.(D5) (D+) (D6) (D7)

*mf*

T																								
A	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	
B	5	5	5	5	5	5	0	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	0	5	5	5	5	5	5

63

(D) (D5) (D+) (D6) (D7)

T																								
A	7	7	7	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5
B	5	5	5	5	5	5	0	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	0	5	5	5	5	5	5

I Third Verse

66

(D) (D5) (D+) (D6) (D7)

T																								
A	7	7	7	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5
B	5	5	5	5	5	5	0	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	0	5	5	5	5	5	5

Gtr III

T																								
A																								
B																								

Gtr IV

T																								
A																								
B																								





(D) (D5) (D+) (D6) (D7)

75

T A B

T A B

T A B

**J** Bridge

Dsus4 D F/C Am/C D5/A A Am7/G Gadd9 Fadd11 F

Gtr II

④3fr④2f④open

78

T A B

Gtr I

T A B

Gtr III

T A B

Dsus4 D F/C Am/C D5/A A Am7/G Gadd9 Fadd11 F  
 (4)3fr(4)2f(4)open

80

T  
A  
B

T  
A  
B

N.C.(D+) (D6) (D7) *D.S. al Coda*

82

T  
A  
B

T  
A  
B

Gtr IV

84

Gtrs I, II

Dsus4 D F/C Am/C D5/A A Am7/GGadd9 Fadd11 F

④3fr. ④2fr. ④open

Gtr III

T	10	10	8	8	5	5	3	3	1	1	1	0	3
A	12	10	10	9	7	6	3	4	3	2	3	2	0
B													

Gtr IV

T	10	10	8	8	10	10	8	8	10	10	10	9	12
A													
B													

**K** Out-Chorus  
G5

86

Gtr I *mp*

T	5	5	5	5	5	5	5	5	(5)	5	5	5	5
A	7	7	7	7	7	7	7	7	(7)	7	7	7	7
B	5	5	5	5	5	5	5	5	(5)	5	5	5	5

Gtr IV

T												2	3
A													
B	5	5	5	5	5	5	5	(5)	(5)				



**A5**

**Gtr III**

**Gtr IV**

**L** **Outro**

**G5**

**Gtr IV**

A5

Repeat ad lib to fade

1

T	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
A	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
B	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7

Gtr III

T			5	5	(5)
A			6	6	(6)
B			7	7	(7)

Gtr IV

T	14	17	14	11	10	10	11	10	11	8	10	6	8	5	6	7	9
A	11	14	11	8	7	7	8	7	8	5	7	3	5	2	4	5	7
B																	