

SORROW

As recorded by Pink Floyd

(From the 1987 Album A MOMENTARY LAPSE OF REASON)

A Intro

Freely ♩ = 72
N.C.(Em)

1

Gtr I

2

A.H.

6

A.H.

2

10

A.H.

2

14

A.H.

19

A.H.

2

T

A

B

5 7 7

7 9 7

5

3 2 5 (3) 5

0

(0) 0

(0)

sl.

E

sl. sl. sl.

3

sl.

sl.

sl.

0

(0) 0

(C)

(G)

5 7 7

7 9 7

5

3 2 5 5

(5)

(5)

sl.

E

sl. sl. sl.

3

sl.

D

D

(C)

(G)

5 7 7

7 9 7

5

3 2 5 (3) 5

0

sl.

E

sl. sl. sl.

3

sl.

sl.

0

(Em)

22

T
A
B

(0) 0 (0) (0) sl. sl. sl.

B Pre-VerseModerate Rock ♩ = 96
Em

25

Gtr I
5

T
A
B

(0) 0 (0)

Gtr II

12 x x x (x) (x) x

0 0

Gtr III

15 17 16

sl.

28

28

T

A

B

7

(7)

7

(7)

5

(5)

4

N.H.-----|

T

A

B

0 [3]

((3))

sl.

8va-----|

T

A

B

(15)

(17)

(16)

15

17

16

(15)

(17)

(16)

sl.

D/E

C/E

32

1

N.H.-----|

T

A

B

[12]

3

2

0

(3)

(2)

(0)

[12]

[12]

2 1/2

1

N.H.-----|

T

A

B

3

6

0

(0)

0

(0)

sl.

sl.

8va

8va-----|

T

A

B

14

15

14

7

7

7

12

13

12

12

13

12

let ring

Em D/E Em D/E

36

Full

15 15 (15) (15)

7

sl. sl.

C 1st Verse

Em D/E

40

Gtr II

7

0

sl. sl.

C/E Em D/E

44

Gtr III

15 (15) 14 (14)

17 (17) 15 (15)

16 (16) 14 (14)

12 (12) 15 14

13 (13) 17 15

12 (12) 16 14

D 2nd Verse

Em D/E Em

Gtr I

7

8va

Gtr III

52

D/E C/E

7

10-3 0 (0) (0)

sl.

8va

E Guitar Solo 1

Em D/E Em

56

Full Full ~ ~ 7 Full Full 7

15 17 (17) 14 14 14 12 (12) 12 2 (2) (2) (2) 15 17

H P H

8va

D/E C/E

60

Full Full Full Full Full

12 15 12 15 (15) 12 15 12 14 15 (15) 15 15 15 14 12 15 12 15

T A B

P P

8va-----

14 15 14 (14) (15) (14) 12 13 12 (12) (13) (12)

T A B

Em D/E Em D/E

64

ring----- 7 Full Full

(15) 15 15 12 15 12 12 12 x 2 (2) (2) (2) (2) 2 0 0 7 7 (7) (7) (7)

T A B

P

8va-----

15 17 16 14 15 14 15 17 16 14 15 14

T A B

F 3rd Verse

Em D/E

68

Gtr II 7 Gtr I

0 2 3 3 sl.

8va-----

Gtr III

15 17 16 (15) (17) (16) 14 15 14 (14) (15) (14)

T A B

C/E Em D/E

72

Full

15 (15)

Gtr II

5

(0) 0

Gtr III

8va-----1

T 12 12 15 14

A 13 13 17 15

B 12 12 16 14

Em D/E **G Bridge** (Bm) (A/B)

76

7

Gtr II

0 7 (7)

7 7 (7)

5 5 (5)

Gtr III

8va-----1

T 15 14

A 17 15

B 16 14

(Bm/F#) (F#m) (Bm) (A/B) (Bm/F#) (F#m)

80

T

A

B

86 G5 A5

Gtr I

T A B

89 G5 A5

T A B

94 B5 Bmadd11 Bm

Gtr I

T A B

Gtr IV

T A B

Bmadd11 Bm

8va-----1

8va-----1

17 17 (17)

sl. sl.

T A B

T A B

102

Bmadd11
8va

Bm

8va

Gtr I

17 (17) 12

sl.

Gtr IV

5 (5) 2 (2)
6 (6) 4 (3)
B (4)

Gtr II

1 1 1 1

7 (7) (7) 7

106

Bmadd11

Bm

5

Gtr I

10 (0) 0

sl.

Gtr IV

5 (5) 2 (2)
6 (6) 4 (3)
B (4)

Gtr II

1

7 7

H 4th Verse

Em D/E C/E

110

Gtr I

T A B

8va-----

Gtr III

T 15 (15) 14 (14) 12
A 17 (17) 15 (15) 13
B 16 (16) 14 (14) 12

Em D/E Em D/E

115

T A B

0 2 x x 0 0 0 0 7 (7)
0 (0) 7 (7)

8va-----

T 15 14 15 14
A 17 15 17 16
B 16 14 16 14

I 5th Verse

Em D/E

120

T A B

1-2 0
sl. 0

8va-----

T 15 (15) 14 (14)
A 17 (17) 15 (15)
B 16 (16) 14 (14)

C/E Em D/E

124

8va-----

T A B

0 2 0 (0) 7 9 7 7 5 7 5 (2) 4

H 0 (0) sl. sl. sl.

T 12 13 12 (12) (13) (12) 15 17 16 14 15 14

A 12 (12) (13) (12) 15 17 16 14 15 14

B

J 2nd Guitar Solo

Em D/E

128

Gtr I

3 1/2

8va-----

T A B

2 0 3 5 5 5 5 5 5 0 0 5 2 3 2 0 0 0 0 0 2 (2)

sl. H P C# C# C#

Gtr II

8va-----

T A B

15 17 16 (15) (17) (16) 14 15 14 (14) (15) (14)

132

C/E Em D/E

A.H. Full

T 2 0 2 0 (0) 0 0 0 9 7 (7) 0 2 (2)

A 2 0 2 0 (0) 0 0 0 9 7 (7) 0 2 (2)

B C sl. sl. P P P 3 0 sl. sl.

136

Em D/E

1/2 1/2 1/2

T 3 5 0 5 2 (2) 2 2 4 0 2 (2) 0 2 2 2 3 2 0 2 0 2 (2) (2) 0 3 5 0

A 3 5 0 5 2 (2) 2 2 4 0 2 (2) 0 2 2 2 3 2 0 2 0 2 (2) (2) 0 3 5 0

B sl. sl. P H H P sl.

8va

8va

T 12 13 12 (12) (13) (12) 15 17 16 14 15 14

A 12 13 12 (12) (13) (12) 15 17 16 14 15 14

B 12 13 12 (12) (13) (12) 15 17 16 14 15 14

T 9 (9) 7 7 7 7

A 9 (9) 7 7 7 7

B 7 (7) 5 5 5 5

8va

T 15 (15) 14 (14)

A 17 (17) 15 (15)

B 16 (16) 14 (14)

140

C/E Em D/E

1/21/21/21/2 1/2

sl. P P P P P sl. P P H P sl.

1 7

8va-----

12 13 12 (12) (13) (12) 15 17 16 14 15 14

Em D/E

8va----- 8va-----

144

Full Full Full Full Full 7 Full

15 (15) (15) (15) 12 14 15 17 (17) 17 (17) 17 15 17 (17) 17 15 17 (17) 17 17

P P

8va-----

15 15 14 (15) (15) (14) 15 16 15 14 (15) (15) (14)

148

C/E δva δva δva δva Em D/E

Full 7 Full Full 5

sl. sl. P P

1/2

7

8va

Em D/E

152

Full Δ H. Full Δ Full

D sl. H P P P P sl. P P P

8va

15 17 16 (15) (17) (16) 14 15 14 (14) (15) (14)

156

C/E

8va-----1

Em

8va-----1

D/E

Full 7

0 0 15 (15) 12 14 15 15 (15)

15 14 12 15 14 12 15 (15) 12

Full

14 15 14 4 2

P P F# E

160

Em

D/E

Em

8va-----1

8va-----1

Full 1/2 Full 7

15 (15) 15 12 14 12 14 12 12 14

2 2 2 0 2 0 7 7 0 8 0 15 (15) 15 12 14 12 14 12 12 14

P P sl. P

D/E δva -----C/E-----
 164

 T
 A
 B
 P H P
 T
 A
 B
 8va-----
 T
 A
 B
 Em D/E Em δva -----
 168

 T
 A
 B
 8va-----
 T
 A
 B

172

D/E C/E

A.H.

T
A
B

C# H sl. P P P P P 3 3 0 H H P sl.

T
A
B

7 7 7 7 (7)
7 7 7 7 (7)
5 5 5 (5)

sl.

8va-----1

T
A
B

14 15 (14)
15 (15)
14 (14)

13 12 (13)
15 (15)
12 (12)

Em D/E Em

8va-----1 8va-----1 8va-----1

176

1/2 Full Full Full Full Full Full

T
A
B

H P P sl. sl. 0 x 15 (15) 12 12 12 12 11 12 12 12 15

0 2 0 0 2 2 (2) 0 2 0 2 4 2 0

H P P sl. sl. 0

T
A
B

9 9 9 9 (9)
9 9 9 9 (9)
7 7 7 7 (7)

8va-----1

T
A
B

15 14 15 15 (15)
16 15 16 16 (16)
15 14 15 15 (15)

180

D/E δva ----- C/E δva -----

Full Full Full Full 1/2 1/2 1/2 Full Full Full Full

T (15) 12 12 12 (12) 14 19 (19) x 17 17 17 17 17 17

A (15) 15 15 (15) 17 (17) 17 19 (19) 19 20 20 20 20 20 20

B

sl.

T 7 (7) 5 (5) 5 (5)

A 7 7 7 7 7

B 5 5 5 5 5

δva -----

T 14 (14) 12 (12)

A 15 (15) 13 (13)

B 14 (14) 12 (12)

Em D/E Em

3

Full Full Full Full Full Full Full 7 1/2

T (20) 20 20 20 20 20 20 20 (19) 19 19 2- (2) (2) 0 0 x x x 12 12 12 (12)

A (20) 20 20 20 20 20 20 20 (19) 19 19 2- (2) (2) 0 2 9 x x 12 12 12 (12)

B (20) 20 20 20 20 20 20 20 (19) 19 19 2- (2) (2) 0 2 9 x x 12 12 12 (12)

P sl. sl.

T 9 x 7 7 9 (9) 9 9 7

A 9 x 7 7 9 (9) 9 9 7

B 7 x 5 5 7 (7) 7 7 5

sl. sl.

δva -----

T 15 14 15 (15)

A 16 14 16 (16)

B

188

D/E C/E

1/2 1/2 A.H. -1

T A B

7 7 (7) (7) 5 7 x x 7 7 5 (5) 3 0 3 0 x (2) 4 4 5 4 5 5 7 5 4 7 9

sl. B B sl. sl.

delta va

T A B

14 15 14 (14) (15) (14) 12 13 12

191

Em D/E

sl. sl.

T A B

7 9 7 9 7 9 8 7 5 7 5 3 0 2 3 0 2 0 0 2 0 2 3 5

P P P P P P P sl.

delta va

T A B

15 17 16 (9) (9) (7)

sl. sl.

delta va

T A B

15 17 16 14 15 14