

A5 N.C.

21

T
A
B

7 5 6 7 7 5 6 7 5 7

N.C. A5

25

T
A
B

7 5 6 7 5 7 7 5 5 7 5 7 7 5 5 7 7 5 7 3 5 2 (2) 2 2 2 3 2 0

H P sl.

A5 C5 A5

30

T
A
B

4 4 2 4 2 (2) 4 4 2 4 2 (2) 5 (5) 2 (2) 4 4 2 4 2 3

P P P

Gtrs I, II *ff*

T
A
B

2 2 (2) 2 2 (2) 2 2 5 2 (2) 2 2 (2) 2 2 3 2 0

sl. sl. sl.

C Chorus

A5 C5 A5

34

Gtr III Full

Gtrs I, II

T A B

P P

sl. sl.

D Verse

A5

37

Gtr III *f*

T A B

Gtr II *f*

T A B

N.C. A5

41

Gtrs I, II *ff*

T A B

H P sl.

E Verse

A5

45

Gtr II *f*

T
A
B

(2)
(0)

(2)
(0)

(2)
(0)

sl.

49

N.C.

A5

Gtrs I, II

1/4

1/4

T

A

B

H P

sl.

F Bridge

53

Gtrs I, II *f*

T	A	B
2	(2)	(0)
0	(0)	(0)
(2)	(2)	(0)
0	(0)	(0)
(2)	(2)	(0)
0	(0)	(0)
(2)	(2)	(0)
0	(0)	(0)

G Chorus

[illegible]

[illegible]

69

A/G A5 A G/E

ff

ff

P H P H

72

D A5 A/G A5

f

f

P

A G/E D

74

ff

T
A
B

H P H

ff

T
A
B

[H] Verse

A5

77

f

T
A
B

f

T
A
B

N.C. A5

81

Gtrs I, II *ff*

$\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$

H P *sl.*

T
A
B

I Verse

85

A5

Gtr II *f*

T
A
B

(2) (0) (2) (0) (2) (0)

89

N.C.

A5

Gtrs I, II *ff*

T
A
B

7 5 6 7 7 5 7 5 7 7 5 7 5 7 7 5 7 3 5 2 0

H P *sl.*

J Verse

93

A5

Gtr II *f*

T
A
B

2 0 (2) (0) (2) (0) (2) (0)

97

N.C.

A5

Gtrs I, II *ff*

T
A
B

7 5 6 7 7 5 7 5 7 7 5 7 5 7 7 5 7 3 5 2 0

H P *sl.*

101

A5 N.C.

T
A
B

7 5 6 7 7 5 6 7 5 7 7 5 6 7 5 7

N.C. A5

105

1/4

1/4

1/4

T

A

B

7 5 6 7 5 7 5 6

7 7 7 7 5

5 7 5 7 7 5 7

5 7 7 5 7 3 5 2

(2) 2 2 2

(0) 0 3 0

H P

sl.

K Chorus

110

A5 C5 A5

Gtr III *ff*

Full

Full

1/4

Full

1/4

T

A

B

P

P

P

Gtrs I, II *ff*

T

A

B

sl.

sl.

sl.

[illegible]

[L] Verse

117

A5

Gtr III *f*

T

A 2

B

Gtr II *f*

T

A 2

B 0

(2)
(0)

(2)
(0)

(2)
(0)

N.C.

A5

121

Gtr III *ff*

1/4

1/4

T

A 7 4 5

B 7 6 7 6 7 8

5 7 5 6 6 7 6

4 6 6 5 7 7 4 7

H P

Gtrs I, II *ff*

1/4

1/4

T

A 7 5 6

B 7 7

5 7 5 7 7 5 7

5 7 7 5 7 3 5 2 2 0 0

H P

sl.

M Verse

125

Gtr III

Gtr II

T

A

B

(2)
(0)

(2)
(0)

(2)
(0)

N.C.

A5

129

1/4

1/4

1/4

1/4

H P

H P

sl.

N Bridge

133

Gtrs I, II, III *f*

T

A

B

2
0

(2)
(0)

(2)
(0)

(2)
(0)

(2)
(0)

(2)
(0)

139

Gtr III *mp*

T
A
B

0 2 0 4 0 2 0 0 3 *sl.* *sl.*

Gtr I *f*

T
A
B

Gtr II *f*

T
A
B

(2)
(0)

[O] Outro - Guitar Solo

A5

G/E

D

A5

141

f Full *Full* *Full* *Full* *ff*

sl. *sl.* *sl.* H *sl.*

ff *f*

ff *f*

P H P H

145

A5

G/E

D

A5

f

Full

Full

Full

Full

ff

ff

f

ff

f

P

H

P

H

149

A5 G/E D A5

ff Full Full Full Full 1/4

sl. *sl.*

ff *f*

ff *f*

P H P H

Generated using the Power Tab Editor by Brad Larsen. <http://powertab.guitarnetwork.org>

153

A5

G/E

D

A5

Full

Full

Full

Full

Full

p

ff

f

ff

f

P H P H

A5 *8va*----- G/E D A5

157

Full 17 17 17 20 20 (20) x 17 19 17 20 17 20

19 (19) 19 (19)

ff *f*

2 3 3 2 4 5 (3) 2 2 (2) 2 0 2 5 (5) 4 0 2

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

P H P H

161

A5 *8va*----- *8va*----- G/E D A5

Full Full Full Full

sl. *sl.*

ff *f*

ff *f*

P H P H

165

A5 G/E D A5

Full Full Full Full Full Full 1/4

P P P P P P P P P

ff *f*

ff *f*

P H P H

169

A5

G/E

D

A5

3

1/4

Full

Full

Full

H

ff

f

ff

f

P

H

P

H

173

A5

G/E

D

A5

1/4

1/4

1/4

1/4

sl.

sl.

sl.

ff

f

ff

f

P H P H

177

A5

G/E

D

A5

Full

Full

Full

sl.

sl.

sl.

ff

f

H

P

H

P

H

181

A5 G/E D A5

Full Full Full Full

sl. *sl.* *sl.*

ff *f*

ff *f*

P H P H

[illegible]

1

A5 G/E D A5

Full Full Full

H P P H

ff *f*

ff *f*

P H P H